

### 思念

家,是每个人值得依靠的地方,家是每个孩子成长的摇篮,是每个孩子栖息的港湾。

我的爸爸很胖,圆鼓鼓的肚子跟大皮球一样,别看他胖,他那肚子里装的可全是知识。有一次我们一起玩"24点"的游戏,游戏的规则是从纸牌中任意抽出四张牌,根据四张牌上的数字,经过四则运算,使这些数最后等于24。我很快从纸牌中抽出四张牌,分别是1、2、6、7。我立刻扑上去,抢占有利地势,眼睛瞪的大大的仔细的看这四个数,而爸爸慢悠悠的随意看了看说:"我算出来了!"啊!这么快,我惊讶的看着爸爸,我低头再看看纸牌,还是没有看出门道,只好垂头丧气的说:"上7的和除以2,24。"爸爸洋洋得我大叫一声说"没有想起来!"



妈妈很爱玩,总有很多好玩的我们去爬山,骑很喜欢旅游,她不知不觉学到很多我去科技馆,哪了,我最喜欢那个倾斜的小屋,我一走进去人就会感到晕。里面的东西都很奇怪,小屋中的小球可以从地处滚到高处。我很难站稳,费了好大劲才从屋里走出来。妈妈这时候就缝缝插针的给我讲道:"很有意思吧,人会把眼睛看到的和感受的传入大脑,由大脑综合各种信息在指挥身体各个器官进行工作,面对矛盾的信息,所以使人行动困难"面对妈妈滔滔不绝的长篇大论,我似懂非懂的点点头,又朝下个目标前进。她还带我去过香港、海南、香港、成都……我不会忘记那些有趣好玩的地方。

这就是我那能我遮风避雨,伴着我幸福成长的小家,我爱这个温馨幸福的家,爱家里的每一个成员,更爱我家的每一个故事。

(生物工程15-1班 杨上峰)

### 初入矿大

"哎呦,您别担心了。我都十八岁的人了,再说上学而已。"临行时母亲的叮咛,总是那么不耐烦……

并不是第一次一个人踏上远离家乡的火车,但内心绝对与其他的有所不同。内心有点忐忑,有点向往。总之说不出的怪异。咣当的火车声慢慢的抹去了心中的对一个新环境的期望开始变成了不耐烦。时间不断的推移,内心的烦闷越来越多。当然在时间的不断推移,火车用它蜗牛的速度慢慢的前进着,烦闷也在不断的增多。唯一的好消息就是"嗯,离学校又进了一米,两米,三米……"

"您所乘坐的XXXX次列车,已到达徐州站,请徐州站的乘客准备下车,祝您旅途愉快。"

第一眼的徐州一失望。

好旧的城市,被火车磨灭的所剩的一丝好感,慢慢的也了无影踪。没有那么欣喜,但是路还是要走,唉。陌生的环境总是那么不尽人意。"喂,胡剑锋你在哪里啊?准备好接我了嘛?(ps:胡剑锋还未谋面的大学室友,)"你到学校里,我在东门口等你。"随着车辆慢慢的靠近矿大时,一路的风景也在不断的变幻,破旧感慢慢的消退。迎面而来的是清新的空气,有湖有山。还不错。内心深处那磨灭的一丝欣喜,慢慢的又开始发芽生长。而我的第一位舍友——阳光。一瞬间我突然发现原来并不坏,嗯。环境不错,人也不错。有这么帅气的舍友(ps:再次声明,本人男,且不喜男)。可是接下来我才发现,原来全是套路。"终于等到你了,来来帮我搬床铺走。"一瞬间发芽的幼苗,一瞬间蔫了。原来接我全是套路。

第二眼的矿大一变态

新生必不可免的军训,便是新生们永远的噩梦,劣质的军训装备不说,变态的规矩,最令人发指的就是军训头了。不过赣苏兄的光头,嗯,萌萌哒……哈哈,唉唉,别打我啊。当然军训虽苦,但是确实有很多的欢乐,教官们的红色发源地,孙教官带我们的搞事情,还有教官答应叫我们的小蛋壳。虽然还没有教。但我们无比怀念。教官请记得你还没有教我们小蛋壳。日子很快,魔鬼的训练也很快。但我们最后一次踢完正步的时候,很轻松但却心里不舒服。而正如别人所说的当有些日子过去后。你才会发现原来你是无比的怀念,那些逝去的日子。我承认我怀念他。

初入矿大,从无知到爱你。

### 别向这个世界投降

我一直想学架子鼓和街舞,妈妈就经常念叨:人家从小就学,有基本功,你都这么大了又没有基础,学它干嘛呀?你一个理科生,学这些有什么用?我一直无法反驳,只是简单粗暴地回应:说了你也不懂,这是一种情结。

见过很多人,有换女朋友比换衣服还勤快的也就不说了,还有一些闷骚青年,追女生,人家不理睬他,他郁郁寡欢一阵子,就提枪掉马奔着下一个目标去了。你要是问他,他还振振有词:人家又不理我,我喜欢她有什么用?是啊,有什么用呢。

我仔细想了很久,似乎发现了其中的奥秘。其中的关键就在于,你究竟是喜欢一件事,一个人本身,还是喜欢一种预期,一种前景,一种未来可能实现的可能性?

大学生正处在这样一个年龄段,很多人急着寻找另一半抱团取暖。其实,这其中有多少人是真的喜欢对方本身,这很

难说。当然,这样说有些过于绝对,也没有调查取证,所以显得不那么让人信服。那么我们扪心自问一下:换一个人行不行?我们学校有一个中国矿业大学表白君非常盛行,每天在表白君上表白的人数不胜数,也有直截了当征男女朋友的。是什么让我们不再坚持自己心里的那个人,反而是变得滥情了呢?是不是因为我们不再是简单的追求爱情,追求喜欢的人,而是变得斤斤计较,生怕自己多用了一份情?

"我想学钢琴,我想学打鼓。"学这些有什么用呢,能当饭吃吗?"

"我就是喜欢他。"他又不喜欢你,有什么用呢?"

"社会为什么这么不公平?"这个社会就是这样的。你说这些又有什么用呢?"是呀,有什么用呢。每当我们面临内心的召唤的时候,这个问句就会突兀地冒出来。有时甚至不用父母长辈耳提面命,我们就自动妥协了,想着"是呀,有什么用呢。还是算了吧。"每每,我们止步于自己的幻想。还没有挣扎努力过,

就被一句有什么用呢掐断了自己的期盼。

那要是追问到底,我们生于世间,又有什么用呢?

我们太迫切想到达到自己所预期的目标,太现实,太功利了。我们习惯于向世界妥协,总是想着,还是算了吧。也正因为这样,我们没有了爱好,甚至没有了兴趣,失去了追逐本我的信心,最后说,哎呀,反正我就是这样一个庸人。就因为长大了,太"懂事"了,太世故了,我们活得再也不像自己了。等到晚年,我们又会后悔,要不是我当时没有坚持,我早就……,然后懊恼不已。

如果生命是有意义的,那么我们内心的召唤就是有意义的。这有什么用?这本身就是最大的意义。即便是没有结果,有个充实的过程还不够吗?当然,我不是说我们任何事情都不会放弃,而是,虽然自知终须一败,还是再多坚持一会,别轻易向这个世界投降。

(化工学院 徐媛)

### 青年脊梁

东北失守  
鬼哭狼嚎  
华北烽烟四起  
岌岌可危

游行 抗日 演讲  
用尽全身力气守住民族尊严  
为中华之崛起而读书  
青年用他们每一寸肌肤  
每一滴鲜血滋养新中国的诞生

他们不怕危险  
不惧生死  
他们把自己的精神注入  
那个支离破碎的家

民族的脊梁  
国家的支柱  
未来的重担就在你我身上  
青年啊 青年  
坚毅 奋发

(化工学院 郑茜)

### 扯一下学长撩妹的高成功率背后的秘密

一脸懵逼地来到大学校园、过上新鲜集体生活的小新煤球们,第一学期快要过去了,你们过得还好吗?高数挂科了吗?脱单了吗?随着被军训摧残的头发一点点恢复它以前的长度,你们会惊讶地发现——班上的女生大多都有对象了,有的甚至在你还不认不全班上女生的时候就被撩走了。而撩走你亲爱的女同学们的罪魁祸首往往有一个共同的身份——学长。

为什么学长会在和学弟争夺妹子资源的战争中有如此高的优势呢?现在笔者将从多个方面扯扯淡,论一论学长撩妹为什么会有比较高的成功率。

1.发型

提到发型,那绝对是初来矿大的小煤球们心中的痛,那短短的三寸秀发,再配上绿绿的军装,让多少小鲜肉的高颜值被隐藏在了军训热辣的阳光下。相比之下,学长的

发型都是去理发店捣捣过的,无论卷的还是直的,都比三寸要高端帅气得多。一个青春懵懂的寸头军装学弟和一个有发型还穿得个性的学长,你是妹子你选哪个?因此有人说,军训头就是学长们的阴谋。

2.气质

现在的大学生大多是独生子女,女生们心思细腻又喜欢被人照顾的感觉,往往就希望能有一个各方面宠爱自己的大哥哥。而年龄较大的学长往往更能胜任这个角色,学长也更容易在学妹面前表现出自己成熟可靠的一面。然而,俗话说:皮绷太紧容易破。学长也不一定就像表面看起来那么稳重,学弟也不一定就真的天真烂漫,因此,笔者认为,"气质"这一点上学长的优势不算太明显。

3.学习

这可能是大多数新煤球所忽略的问题,但事实证明一句"你的高数,我教"对于妹子们的杀伤力是巨大的。新煤球们刚刚接触高数、大物等课程,自己也学得吃力,当然没有这样的底气向妹子做出这样的承诺。而学长们就不一样了,就算他们已经把大一学的高数忘得差不多了,他们也可以毫不尴尬地在妹子面前吹牛逼。

妹子不信?那就把以前的成绩单拿出来晒晒。妹子发现你忘了高数了?那有啥,反正女朋友已经到手了。另外学长还有一个杀手锏——我会不会也没关系,反正我也不考了。

4.媒体影响

对于大多数妹子来说,看剧就跟男生打游戏一样,是再正常不过的爱好(虽然笔者不是),而对于这些妹子中的大部分来说,有着高颜值小鲜肉的偶像剧又是她们追剧的不二选择。纵观偶像剧中的男女搭配,你会惊奇地发现,有很多配对都是学长配学妹,尤其是何以琛和肖奈,简直为提高学长撩妹的成功率做出了卓越的贡献。笔者的高中同学就嚷嚷过非学长不嫁,可见主流媒体对学长十分友好。

扯了这么多,虽然都在谈学长撩妹的优势,但仔细看看,学弟们的优势也是很大的。共同的学习进度、更多的相处时间,更多的脱单机会。短发还能留长,气质还能培养,学弟们的上升空间非常之大。实在没有成功脱团不必心急,再等一年,就可以成为学长去撩17级的学妹了。

(应化16-2班 王思懿)